



โครงการประกวดร้องเพลงสวดจีjomราชาและบทเพลงของกระทรวงมหาดไทย
จังหวัดนครศรีธรรมราช



๑. หลักการและเหตุผล

กระทรวงมหาดไทยร่วมกับสมาคมแม่บ้านมหาดไทย ได้จัดทำบทเพลงเพื่อเฉลิมพระเกียรติพระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว เนื่องในโอกาสพระราชพิธีมหามงคลเฉลิมพระชนมพรรษา ๖ รอบ ๒๘ กรกฎาคม ๒๕๖๗ โดยมีวัตถุประสงค์เพื่อเป็นการสร้างแรงบันดาลใจให้กับประชาชนคนไทยในการร่วมกันสืบสาน รักษา และต่อยอด ตามพระราชปณิธานของพระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว และเพื่อเป็นการเทิดพระเกียรติและเชิดชูสถาบันพระมหากษัตริย์ โดยแสดงออกถึงความจงรักภักดีและสำนึกในพระมหากรุณาธิคุณแด่พระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว และพระบรมวงศานุวงศ์ ประกอบกับกระทรวงมหาดไทยได้มีนโยบายในการส่งเสริมการขับร้องบทเพลงที่ประพันธ์ขึ้นใหม่ของกระทรวงมหาดไทย เพื่อส่งเสริมให้เด็ก เยาวชน และประชาชนได้แสดงออกถึงความจงรักภักดีต่อสถาบันชาติ ศาสนา พระมหากษัตริย์ และมีส่วนร่วมในการอนุรักษ์ศิลปวัฒนธรรมและร่วมกันสืบสานศิลปการดนตรีโดยใช้เวลาวางให้เป็นประโยชน์ในทางที่เหมาะสมและห่างไกลยาเสพติด

ในการนี้ จังหวัดนครศรีธรรมราช จึงจัดทำโครงการประกวดร้องเพลงสวดจีjomราชา และบทเพลงของกระทรวงมหาดไทยขึ้น

๒. วัตถุประสงค์

๒.๑ เพื่อเป็นการเฉลิมพระเกียรติพระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว เนื่องในโอกาสพระราชพิธีมหามงคลเฉลิมพระชนมพรรษา ๖ รอบ ๒๘ กรกฎาคม ๒๕๖๗

๒.๒ เพื่อปลูกฝังให้เด็ก เยาวชน และประชาชน ได้น้อมสำนึกในพระมหากรุณาธิคุณ และร่วมกันสืบสานพระราชปณิธานของพระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว เพื่อประโยชน์สุขแก่ปวงประชาราษฎร์ และความเจริญก้าวหน้ามั่นคงของประเทศชาติ

๒.๓ เพื่อส่งเสริมให้ภาคีเครือข่ายในพื้นที่จังหวัดได้มีส่วนร่วมในการส่งเสริมและสนับสนุนการจัดกิจกรรมที่เป็นประโยชน์ต่อการพัฒนาเด็ก เยาวชน และประชาชนในท้องถิ่น และร่วมกันเทิดพระเกียรติและเชิดชูสถาบันพระมหากษัตริย์ โดยการแสดงออกถึงความจงรักภักดีและสำนึกในพระมหากรุณาธิคุณของพระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว และพระบรมวงศานุวงศ์

/๓.กลุ่มเป้าหมาย...



นครา ศรีธธา อารยธรรม
นครศรีธรรมราช

๓. กลุ่มเป้าหมาย

ประเภททีมสถานศึกษา แบ่งออกเป็น ๔ ระดับ ดังนี้

กลุ่มที่ ๑ สถานศึกษา ระดับปฐมวัย (อนุบาล/ศูนย์พัฒนาเด็กเล็ก)

กลุ่มที่ ๒ สถานศึกษา ระดับประถมศึกษา (ชั้นปีที่ ๑ - ๖)

กลุ่มที่ ๓ สถานศึกษา ระดับมัธยมศึกษาตอนต้น

กลุ่มที่ ๔ สถานศึกษา ระดับมัธยมศึกษาตอนปลาย/อาชีวศึกษา (ปวช.)

ประเภททีมประชาชนทั่วไป (ไม่จำกัดอายุ)

๔. หลักเกณฑ์การประกวด

๔.๑ จัดการประกวดร้องเพลง “ประเภททีมร้องประสานเสียง” จำนวน ๕ คนขึ้นไป ดังนี้

๑) ประเภททีมสถานศึกษา แบ่งออกเป็น ๔ ระดับ โดยสถานศึกษาทุกสังกัดสามารถส่งทีมเข้าร่วมการประกวดได้ระดับละ ๑ ทีม ดังนี้

กลุ่มที่ ๑ สถานศึกษา ระดับปฐมวัย (อนุบาล/ศูนย์พัฒนาเด็กเล็ก)

กลุ่มที่ ๒ สถานศึกษา ระดับประถมศึกษา (ป.๑ - ป.๖)

กลุ่มที่ ๓ สถานศึกษา ระดับมัธยมศึกษาตอนต้น (ม.๑ - ม.๓)

กลุ่มที่ ๔ สถานศึกษา ระดับมัธยมศึกษาตอนปลาย (ม.๔ - ม.๖) และอาชีวศึกษา (ปวช.)

๒) ประเภททีมประชาชนทั่วไป (ไม่จำกัดอายุ)

๔.๒ ทีมที่สมัครเข้าร่วมการประกวดคัดเลือกบทเพลงจำนวน ๑ เพลง เพื่อใช้ในการประกวด ดังนี้

๑) เพลง สดุดีจอมราชา

๒) เพลง แสงแห่งรัก

๓) เพลง THE LIGHT OF LOVE

๔) เพลง ความดีอยู่เหนือสิ่งอื่นใด

๔.๓ แนวทางในการจัดการประกวดร้องเพลง คือ คัดเลือกจากคลิปวิดีโอที่สถานศึกษา/บุคคล ส่งเข้าประกวด

๔.๔ เกณฑ์การให้คะแนน ๑๐๐ คะแนน ประกอบด้วย

๑) น้ำเสียงไพเราะ มีพลัง ๒๕ คะแนน

๒) ความถูกต้องของทำนอง/จังหวะ ๒๕ คะแนน

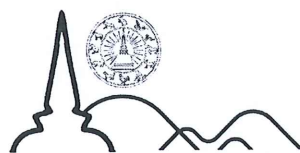
๓) ความถูกต้องของเนื้อร้อง/อักขระ/ควบกล้ำ ๒๕ คะแนน

๔) บุคลิกท่าทาง/อารมณ์ที่สอดคล้องกับบทเพลง ๑๕ คะแนน

๕) การแต่งกายเหมาะสมกับบทเพลง ๑๐ คะแนน

(เกณฑ์การให้คะแนนสามารถปรับเปลี่ยนได้ตามความเหมาะสม)

/๔.๕ รางวัล...



๔.๕ รางวัลสำหรับทีมที่ชนะการประกวดร้องเพลงระดับจังหวัด มีดังนี้

๑) รางวัลชนะเลิศ อันดับที่ ๑ ได้รับถ้วย/โล่รางวัล พร้อมเกียรติบัตร จำนวน ๕ รางวัล ดังนี้

(๑) ประเภททีมสถานศึกษา

- | | |
|---|----------|
| - ระดับปฐมวัย (อนุบาล/ศูนย์พัฒนาเด็กเล็ก) | ๑ รางวัล |
| - ระดับประถมศึกษา (ป.๑ - ป.๖) | ๑ รางวัล |
| - ระดับมัธยมศึกษาตอนต้น (ม.๑ - ม.๓) | ๑ รางวัล |
| - ระดับมัธยมศึกษาตอนปลาย (ม.๔ - ม.๖) และอาชีวศึกษา (ปวช.) | ๑ รางวัล |

(๒) ประเภททีมประชาชนทั่วไป

๑ รางวัล

๒) ทุกทีมที่สมัครเข้าร่วมโครงการฯ จะได้รับเกียรติบัตรทุกคน

๕. ระยะเวลาดำเนินการ

ดำเนินการจัดการประกวดร้องเพลงจากบทเพลงกระทรวงมหาดไทยให้แล้วเสร็จภายในเดือนกันยายน ๒๕๖๗

๖. แนวทางการดำเนินงาน

๖.๑ จังหวัดนครศรีธรรมราชแต่งตั้งคณะกรรมการจัดการประกวด และคณะกรรมการตัดสินการประกวดร้องเพลงจากผู้ทรงคุณวุฒิที่มีความรู้ความสามารถและมีความเหมาะสม

๖.๒ จังหวัดนครศรีธรรมราชดำเนินการจัดทำประกาศพร้อมด้วยหลักเกณฑ์การประกวดของแต่ละจังหวัดและประชาสัมพันธ์เชิญชวนเด็ก เยาวชน และประชาชนเข้าร่วมการประกวด

๖.๓ จังหวัดนครศรีธรรมราชดำเนินการจัดการประกวด/ตัดสินการประกวด/ประกาศผลและมอบรางวัล

๖.๔ สรุปผลการดำเนินงานและรายงานให้กระทรวงมหาดไทยทราบ

๗. พื้นที่ดำเนินโครงการ

จังหวัดนครศรีธรรมราช

๘. หน่วยงานที่รับผิดชอบ

จังหวัดนครศรีธรรมราช โดยสำนักงานส่งเสริมการปกครองท้องถิ่นจังหวัดนครศรีธรรมราช

๙. งบประมาณ

การสนับสนุนจากภาคส่วนต่างๆ ไม่ใช้งบประมาณของทางราชการ

๑๐. ประโยชน์ที่คาดว่าจะได้รับ

๑๐.๑ เด็ก เยาวชน และประชาชนได้เข้าร่วมกิจกรรมเฉลิมพระเกียรติพระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว เนื่องในโอกาสพระราชพิธีมหามงคลเฉลิมพระชนมพรรษา ๖ รอบ ๒๘ กรกฎาคม ๒๕๖๗

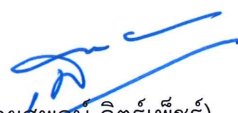
/๑๐.๒ เด็ก...



๑๐.๒ เด็ก เยาวชน และประชาชนน้อมสำนึกในพระมหากรุณาธิคุณ และได้สืบสานพระราชปณิธานของพระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว เพื่อสร้างประโยชน์และความเจริญงอกงามให้เกิดขึ้นในท้องถิ่น

๑๐.๓ ภาคีเครือข่ายในพื้นที่จังหวัดมีความเข้มแข็ง และมีส่วนร่วมในการส่งเสริมและสนับสนุนการจัดกิจกรรมที่เป็นประโยชน์ต่อการพัฒนาเด็ก เยาวชน และประชาชนในท้องถิ่น และมีส่วนร่วมในการเทิดพระเกียรติและเชิดชูสถาบันพระมหากษัตริย์ รวมถึงได้แสดงออกถึงความจงรักภักดีและสำนึกในพระมหากรุณาธิคุณของพระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว และพระบรมวงศานุวงศ์

๑๑. ผู้เสนอโครงการประกวดร้องเพลงสตูดิโอจอมราชา และบทเพลงของกระทรวงมหาดไทย


(นายสุพจน์ จิตรเพ็ชร)

ท้องถิ่นจังหวัดนครศรีธรรมราช

๑๒. ผู้เห็นชอบโครงการประกวดร้องเพลงสตูดิโอจอมราชา และบทเพลงของกระทรวงมหาดไทย

.....
.....


(นายศรีธรรม ราชแก้ว)

รองผู้ว่าราชการจังหวัดนครศรีธรรมราช

๑๓. ผู้อนุมัติโครงการประกวดร้องเพลงสตูดิโอจอมราชา และบทเพลงของกระทรวงมหาดไทย

.....
.....


(นายชจรเกียรติ รักพานิชมณี)
ผู้ว่าราชการจังหวัดนครศรีธรรมราช

